

弘前大学の教養教育科目で「アート」のしくみを学ぶ  
「履修証明プログラム」

# アートワールドひろさき キュアプログラム

弘前のアートワールドをXX[ナントカ]する!!!

元気にする? 豊かにする? お洒落にする? キラキラさせる? トガラセル?

DEEPにする? ハモらせる? デザインする? グローバルにする?

多チャンネルにする?

バズらせる?

## 履修証明プログラムとは...

弘前大学が社会人等の本学の学生以外の者を対象とし、各学部開設している体系的な知識、技術等の習得を目指す教育プログラムで、修了者には履修証明書を交付します。「アートワールドひろさきキュアプログラム」は、教育学部が実施しています。

## プログラムの趣旨

本プログラムは、受講者がアートの必然性を理解し、自ら芸術享受の機会を求め、その内容を吟味するための自律した力を身につけること、また本プログラムを通じ、アートサポーターを育て、弘前市近隣や青森県内外に発信する「アート(芸術)」の質を高めるための基盤を形成することを目的としております。

【募集定員】10名程度

【履修資格】高等学校を卒業した者または同等以上の学力を有すると認められた者

※不明の場合は、教育学部教務担当(0172-39-3939)へお問い合わせください。

【申請について】

1 申請書類は弘前大学教育学部ホームページからダウンロードできます。

2 申請期間 令和6年3月1日(金・必着)まで

3 提出方法

申請書類の郵送は「簡易書留」とし、封筒の表に『「履修証明プログラム」履修申請書在中』と朱書きしてください。

提出先: 〒036-8560 青森県弘前市文京町1番地 弘前大学教育学部 総務グループ教務担当

※不備のある申請書類は受け付けません。 ※虚偽の記載があった場合は、履修資格を取り消す場合があります。

※一旦受理した書類は返却しません。

4 申請結果の通知 令和6年3月の第4週に志願者へ通知を送付します。あわせて受講予定者へ受講料の案内を送付します。



※申請書類のページへのリンクはこちら↑のウェブサイトから

# 弘前のアートワールドをXX[ナントカ]するための、3つのステップ

## ステップ1 「アート」に近づく（1年次:Aの科目郡）

- 「アート」?なにそれ、おいしいの?→「美学入門」（必修）
  - 「アート/芸術」の概念とそれらをめぐる理論を学びます。
- 「青森」で「アート」??なし寄りのアリ?あり寄りのナシ?→「地域の芸術文化振興」（必修）
  - 世界、日本、青森、そして弘前の芸術支援活動を概観します。

## ステップ2 「アート」に親しむ（1～2年次:Bの科目郡）

- 関心に応じて二つの授業を自由に選択（選択必修）
  - Bの科目郡のなかから二科目を選択
  - 音楽、美術、舞台芸術に関する科目のなかから興味のあるものを選びます。

## ステップ3 「アートワールド」を覗いてみる（2年次:C・Dの科目）

- ナントカとアート/アーティストは使いよう→「地域とアートワールド」（必修）
  - 弘前市内でのアートプロジェクトの企画をシミュレーションします。
- バックステージパスを持って→「アート・インターンシップ」（必修）
  - 「弘前れんが倉庫美術館」等の施設のバックステージを体験！イベントの企画・運営に挑戦します！

**弘前のアートワールドをXX[ナントカ]する!!!**

**修了者には、「ひろだいアートサポーター」の称号が授与されます!!!**

### 【カリキュラム構成】

| 構成                | 授業科目の名称                            | 単位数  | 必要単位数 | 時間数  | 必要時間数 |
|-------------------|------------------------------------|------|-------|------|-------|
| A                 | くらし・文化 -地域の芸術文化振興-                 | 2    | 4     | 22.5 | 45    |
|                   | 思想 -美学入門-                          | 2    |       | 22.5 |       |
| B                 | 芸術 -モダンアート-                        | 2    | 4     | 22.5 | 45    |
|                   | 地域の芸術・文学 -日本美術史-                   | 2    |       | 22.5 |       |
|                   | 地域の芸術・文学 -弘前の教会建築- (令和6年度は開講せず)    | 2    |       | 22.5 |       |
|                   | 地域の社会・文化 -オンライン演奏会実習- (令和6年度は開講せず) | 2    |       | 22.5 |       |
|                   | 国際地域・社会・文化 -美術史研究入門-               | 2    |       | 22.5 |       |
|                   | 国際地域・社会・文化 -音楽史研究入門-               | 2    |       | 22.5 |       |
|                   | 国際地域・社会・文化 -トランスナショナルリズムの音楽-       | 2    |       | 22.5 |       |
|                   | 世界の芸術・文学 -西洋美術史入門- (令和6年度は開講せず)    | 2    |       | 22.5 |       |
|                   | 世界の芸術・文学 -コンテンポラリーアート-             | 2    |       | 22.5 |       |
|                   | 世界の芸術・文学 -近現代の音楽文化史- (令和6年度は開講せず)  | 2    |       | 22.5 |       |
| 世界の芸術・文学 -舞台芸術概論- | 2                                  | 22.5 |       |      |       |
| C                 | 地域の多様性と活性化 -地域とアートワールド-            | 2    | 2     | 22.5 | 22.5  |
| D                 | キャリアデザイン -アート・インターンシップ-            | 2    | 2     | 22.5 | 22.5  |

【履修期間】本プログラムの履修期間は2年間です。ただし、申請により3年間の履修期間を認めます。

【受講料】受講料は、1年間で30,000円とし、履修期間2年間で、総額60,000円です。(履修に3年間に要した場合も、受講料は60,000円となります。)令和6年度の納付期間は、令和6年4月1日(月)～5日(金)です。